



GIOVANNA MORAGLIA

Digital Design

Kontakte

🏠 Traubenweg 4, 7000, Chur

📞 +39 3498745623

📞 +41 783522551

✉ info@digitaldesign-gm.com

🌐 www.digitaldesign-gm.com

🌐 LinkedIn: [giovanna-moraglia](https://www.linkedin.com/in/giovanna-moraglia)

Digital Skill

Fortgeschrittenes Niveau:

- Adobe Creative Cloud (Photoshop, Animate, Premiere, Illustrator, Acrobat ...)
- Microsoft Office
- PowerPoint
- Thinglink
- Canva

Mittleres Niveau:

- Soziale Medien
- Newsletter Plattform
- WordPress
- HTML + CSS + js
- Moodle
- Dreamweaver
- Visual Studio
- QuarkXPress
- ArchiCAD
- AutoCAD
- 3D StudioMAX
- Alias
- Oracle-Portal

Betriebssystem:

- Microsoft Windows,
- macOS

Fähigkeiten

Digital Designer con esperienza nella progettazione e produzione di contenuti digitali e visivi, tra cui presentazioni, infografiche, video, motion graphics e oggetti interattivi.

Abituata a trasformare informazioni e contenuti complessi in comunicazione chiara ed efficace, collaborando con team multidisciplinari.

Competenze consolidate in Adobe Creative Suite, PowerPoint, web e digital publishing, con solide capacità di design management, comunicazione digitale e media design.

Ottime doti di collaborazione, flessibilità e problem solving.

Visuelles & Grafikdesign

- Design von grafischen Layouts, digitalen Materialien und visuellen Inhalten
- Präsentation
- Adobe Creative Suite: Photoshop, Illustrator, InDesign
- Fortgeschrittene PowerPoint (und andere Präsentationstools)

Multimedia- und Videoproduktion

- Video, Motion Graphics und Buchtrailer
- Storyboarding und Videoproduktion (Adobe Premiere, Photoshop, Illustrator, Animate)
- Erstellung interaktiver multimedialer Inhalte: Karten, Zeitlinien, Quizze, Galerien

Digitaler Inhalt & Interaktives Design

- Koordination und Produktion von E-Books und interaktiven digitalen Inhalten
- Entwicklung digitaler Objekte und multimediale Simulationen
- HTML5, CSS e JS
- Konvertierung und Aktualisierung von Inhalten aus veralteten Formaten

Web & Digitale Kommunikation

- Website-Management (WordPress) und Inhaltsaktualisierung
- E-Mail-Marketing und Datenbankverwaltung
- Social-Media-Management
- Produktion von Marketingmaterialien und digitale Kommunikation

Projektkoordination & Teamarbeit

- Entwicklung von Bildungswegen in Zusammenarbeit mit Autoren und Herausgebern Zusammenarbeit mit multidisziplinären Teams (Autoren, Herausgeber, Entwickler, externe Lieferanten)
- Autonome Verwaltung digitaler und multimedialer Projekte
- Organisation von Webinaren und Fachpräsentationen

Wissen

Linguistik

- Italienisch: Muttersprachler
- Deutsch: B1
- Englisch: A2

Berufliche Erfahrung

06.2023 – heute

Digitales Design, Selfarbeiterin, Coira (CH)

- Erstellung digitaler Produkte für Veröffentlichung und Kommunikation (Videos, interaktive Objekte, E-Books)
- Entwurf und Umsetzung von PowerPoint-Präsentationen und visuellen Inhaltsszusammenfassungen
- Digitale Entwurfs- und Marketingmaterialien
- E-Mail-Marketing
- E-Mail-Marketing und Verwaltung von E-Commerce-/E-Learning-Plattformen
- Datenbankverwaltung und Berichterstattung

01.2012-05.2023

Multimedia-Büroleiter, Verlag Principato, Mailand

Digitale Fertigung

- Koordination der Kommunikation zwischen internen Abteilungen und externen Partnern
- Design, Koordination und Produktion von **E-Books** und **multimedialen Inhalten**
- Erstellung von **Präsentationen**, Infografiken und digitalen Kommunikationsmaterialien.
- App-Erstellung (*libRArsi* und *inMusica* im Apple Store und Play Store verfügbar)
- Offline-Medienerstellung für Lehrer und Schüler (interaktive DVDs)
- **Digitales Marketing**
- Verwaltung von **Unternehmenswebsites, sozialen Medien und Amail-Marketing**
- Design und Produktion von **Buchtrailern** und **Werbematerialien**
- Webinar-Koordination : Vor-, Live- und Nach-Live-Aktivitäten
- **Unterstützung**
- Unterstützung für Nutzer und das kommerzielle Netzwerk bei der Nutzung digitaler Produkte und Plattformen

02.2004-12.2011

Leiter für E-Learning – Multimedia, Le Libellule srl, Mailand (IT)

- Flash Designer und E-Learning-Entwickler: Design von Multimedia-Kursen und SCORM Learning Object
- Webdesigner / Redakteur: Website-Management, animierte Banner, Berichterstattung über Architektur- und Designveranstaltungen

05.2003-09.2003

Praktikum bei der Gemeinde Sesto San Giovanni, Mailand (IT)

- Erstellung von Inhalten für das kommunale Portal auf Brownfield-Standorten
- Aktivität im Zusammenhang mit der Abschlussarbeit: "TEMPORIS: Installationen für eine Gedächtnisstrategie"

Weitere Erfahrungen

2017

Projekt *www.laverbenaesinolario.it*

- Verantwortlich für die Planung und Gestaltung des Geländes (Vereinigung, die im Gebiet der Provinz Lecco tätig ist).
- Grafikdesign / Webdesign mit Unterstützung für das Einfügen von Inhalten.

Projekt *www.iomulo.com*

2010

- Verantwortlich für die Planung/Gestaltung der Hauptwebsite von *www.iomulo.com* (Website im Bereich Privatunterricht) und Unterstützung des kommerziellen Teils bei der Erstellung und Veröffentlichung von Bannern, die nach den Wünschen des Kunden erstellt werden.
- Spin-off-Erstellung maßgeschneiderter Websites der folgenden Websites für unsere Kunden. Originale, maßgeschneiderte Kunstwerke, die die erforderlichen Projektspezifikationen erfüllen.
- Konzeption und Implementierung von Seitenstrukturen basierend auf der Adobe Creative Suite.
- Zu den verschiedenen erstellten Websites zählen *www.ilpaesechenonce.it*, *www.springart.it*, *www.castagna.it*, *www.thaichi.com*

Ausbildung

16/04/2004

Abschluss in Industriedesign (fünfjähriges Studium – altes System, vor DM 105/99) mit vollen Noten erworben mit dem Projekt: "TEMPORIS installationen für eine Strategie des Gedächtnisses" Betreuer: Giovanni Baule. Das Projekt untersucht die Möglichkeit, neue Technologien zu nutzen, um das historische Gedächtnis der Stadt Sesto San Giovanni (Mi) mit Installationen und Videoinstallationen im Gebiet weiterzugeben.

1998-2004

Studiengang Industriedesign, Fakultät für Architektur, Politecnico di Milano.

- Besuchte Spezialisierungen: Industrieproduktdesign, Innenarchitektur, Museologie, Kommunikation
- Abschluss mit Auszeichnung mit dem Projekt: "TEMPORIS Installationen für eine Erinnerungsstrategie"

1993 - 1998

- Schüler an der wissenschaftlichen Oberschule A. Banfi in Vimercate (Mi)

Ergänzende Ausbildung

1995

- Lizentiat in "Theorie und Solfeggio" am G. Verdi Konservatorium in Mailand und Abschluss des vierten Klavierstudiums am Liceo Musicale V. Appiani in Monza (Mi)

Persönliche Interessen

- Klavier- und Musiktheorieunterricht für schulpflichtige Kinder
- Grundkenntnisse für die Gestaltung und den Bau kleiner Glasfenster
- Wissen über verschiedene Maltechniken auf unterschiedlichen Substraten: (Holz, Glas, Stoff ...)
- Fotografie